



24 декабря 2016 года. Алма-Ата. Митрополит Астанайский и Казахстанский Александр совершил освящение новосозданных росписей нижней церкви храма Христа Спасителя, посвященной Пресвятой Живоначальной Троице.

За богослужением молились: ключарь храма протоиерей Александр Гайченя, священнослужители и прихожане Христорождественской церкви, руководитель епархиальной комиссии по вопросам церковного искусства А.В. Шихов, руководитель артели мастеров-иконописцев, член Союза художников России В.К. Курилов, палехские изографы, осуществлявшие роспись.

В числе сюжетов, изображенных на сводах и стенах храма, так называемая «Троица ветхозаветная в деяниях» – развернутый извод со сценой «Гостеприимства Авраамова» из библейской книги Бытия. Особенно широкое распространение подобные иконографические темы получают во второй половине 17-го века. Кроме событий Ветхого Завета храм украшают изображения евангельских событий и иконы небесных покровителей Казахстана.

По окончании освящения митрополит Александр тепло поблагодарил иконописцев и призвал Божие благословение на их дальнейшие труды.

Ранее мастера-изографы из города Палех (Россия, Ивановская область) трудились над росписью сводов и стен главного храма Республики – Успенского кафедрального собора Астаны, Софийского храма и часовни преподобного Серафима Саровского Иверско-Серафимовского женского монастыря Алма-Аты, расписывали церковь во имя новомучеников и исповедников Акмолинских в поселке Акмол (Малиновка) и Никольский храм в селе Малотимофеевка Акмолинской области, Иоанно-Богословский храм в городе Рудный (Костанайская епархия). В общей сложности фресками было украшено более 10

000 квадратных метров стен казахстанских храмов.

{gallery}000/888/82/242{/gallery}